

COLEGIO FRAY M. ESQUIÚ

MATERIA: LITERATURA

CURSOS: 6° A, B, C (E.S.S.)

DOCENTES: CARRO, J.; URÍA, M.; BOLDRINI, P.

DEPARTAMENTO: COMUNICACIÓN

PROGRAMA DE EXAMEN

UNIDAD I

Herramientas para la comprensión y el análisis de textos argumentativos. Conectores y organizadores del discurso. La argumentación en la actualidad. Planes textuales y estrategias argumentativas. El ensayo: estructura y características.

Las formas humorísticas y sus variantes. Recursos del humor. Parodia.

El humor en la narrativa breve:

-“Ulpidio Vega”, “Los nombres” y “Lo que se dice un ídolo” de Roberto Fontanarrosa.

-“Lucas y sus pudores” de Julio Cortázar.

-“Los crímenes de Londres” de Conrado Nalé Roxlo

-“Felices vacaciones” de Enrique Pinti

-*Kryptonita* de Leonardo Oyola

UNIDAD II

Alegoría, símbolo y metáfora. El gesto alegórico: textos e imágenes.

Teatro Abierto: principales exponentes. El texto y su contexto.

-*El campo* y *Decir sí* de Griselda Gambaro

-Ciclo “Teatro abierto” de Canal Encuentro

-Cine y ruptura: *The wall* de Alan Parker

-*El túnel* de Ernesto Sabato

-*El vuelo del tigre* de Daniel Moyano

UNIDAD III

Ruptura y experimentación en Latinoamérica en poesía y narrativa.

Las vanguardias europeas. Vanguardia Latinoamericana.

-Antología de poemas y manifiestos.